


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Національний авіаційний університет

ЗАТВЕРДЖУЮ

В. о. проректора з гуманітарної
політики та інновацій

 Марина ПЕТЧЕНКО

«13» 02 2024р.



Система менеджменту якості

ПОЛОЖЕННЯ
про фестиваль
«Кубок Ярослава Гаркавка»
Національного авіаційного університету

СМЯ НАУ 11 06.20 (03)-01-2024

КИЇВ



Система менеджменту якості
Положення про фестиваль
«Кубок Ярослава Гаркавка»
Національного авіаційного університету

Шифр
документа

СМЯ НАУ П
06.20 (03)-01-
2024

Стор 2 з 9

УЗГОДЖЕННЯ:

(Ф 03.02-31)

	Підпис	Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ	Посада	Дата
Розробник		Денис ЧАСНОВСЬКИЙ	Голова ППОСАД НАУ	13.02.24
Узгоджено		Ігор АНТУХ	Директор ЦКМ НАУ	13.02.24
Узгоджено		Свген ЗУБКО	Заступник начальника відділу безпекової діяльності	13.02.26
Узгоджено		Ірина НОВОСЕЛЬСЬКА	Начальник юридичного відділу	13.02.24

Рівень документа – 2а

Плановий термін між ревізіями - 1 рік

Контрольний примірник



1. ГЛОСАРІЙ

1.1. Творчий фестиваль «Кубок Ярослава Гаркавка» Національного авіаційного університету (далі – Фестиваль) є щорічним, традиційним, студентським, авторським культурно-масовим заходом Національного авіаційного університету (далі – НАУ, університет).

1.2. ППОСАД НАУ – Первинна профспілкова організація студентів, аспірантів, докторантів Національного авіаційного університету (далі ППОСАД НАУ).

1.3. ЦКМ НАУ – Центр культури і мистецтв НАУ (далі ЦКМ).

1.4. Оргкомітет – організаційний комітет фестивалю.



2. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

2.1. Кубок «Кубок Ярослава Гаркавка» НАУ (далі – Кубок) ініційований первинною профспілковою організацією студентів аспірантів Національного авіаційного університету для популяризації серед молоді інтелектуального та змістовного дозвілля, розвитку корпоративної культури університету та вшанування пам'яті випускника НАУ, учасника Ліги Сміху, актора Ярослава Гаркавка, який загинув захищаючи Україну.

2.2. Метою конкурсу є

- Вшанування пам'яті загиблих захисників в Україно-російській війні.
- Виявлення молодих талановитих людей та надання реалізувати свій творчий потенціал.
- Конкурс спрямовано на розвиток творчої активності студентської молоді та самодіяльних колективів Національного авіаційного університету;
- Підвищення творчої майстерності гумористичних команд, широке залучення студентів до участі в культурно-творчих заходах.

2.3. Підставою для організації та проведення Фестивалю є службове подання Голови ППОСАД НАУ на ім'я ректора Університету.

2.4. Усі умови організації, підготовки та проведення Фестивалю регламентуються та здійснюються у відповідності до даного Положення.

2.5. Зміни або доповнення можуть бути внесені тільки шляхом редакцій цього Положення.

2.6. Суб'єктами Фестивалю виступають команди в складі студентів та випускників НАУ.

2.7. Фестиваль проводиться за адресою:
Національний Авіаційний Університет
Центр Культури та Мистецтв НАУ
пр. Гузара Любомира 1



Київ, Україна

03058

3. ПОРЯДОК І ТЕРМІН ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

3.1. Фестиваль проводиться в один етап – виступ команд, по закінченню нагородження учасників.

3.2. Організація творчого Фестивалю покладається на оргкомітет, який призначає:

- редакторів або редакторську групу для огляду підготовки виступів команд;
- робочу групу щодо технічного забезпечення проведення Фестивалю;
- журі, яке оцінює виступи команд, визначає переможців та присуджує нагороди.

3.3. Склад оргкомітету визначається та затверджується відповідно до подання голови ППОСАД НАУ,

3.4. Голова оргкомітету обирається шляхом колегіального рішення членів оргкомітету.

3.5. Редактор – це особа, яка спеціалізується на створенні, редагуванні та куруванні змістом гумористичних матеріалів. Редактор відповідає за забезпечення гумористичного підтексту, кращого розуміння аудиторією, а також за те, щоб матеріал був якісним і відповідав тону та стилю заходу. Редактором може бути особа, яка має досвід у створенні гумористичного контенту.

3.6. Редактори затверджуються оргкомітетом відповідно до колегіального рішення оргкомітету. Для проведення редактур можуть бути залучені як один редактор, так і редакторська група.

3.7. Редактура має виключно рекомендаційний характер.

3.8. Редактори мають право на внесення пропозиції про:

- створення та розробку графіку редактур та місце його проведення;
- формування порядку концертного виступу.



3.9. Робоча група – це команда учасників або експертів, яка відповідає за підготовку, організацію та проведення Фестивалу, включаючи планування, вибір завдань і т. д. До складу робочої групи входять організатори, журі та технічна команда.

3.10. Склад журі визначається оргкомітетом та затверджується Головою оргкомітету. До участі в журі запрошуються професійні митці, відомі діячі мистецтв та випускники НАУ.

3.11. Виступи відбуваються за затвердженим оргкомітетом Фестивалу графіком.

3.12. Формат та регламент виступу затверджується оргкомітетом відповідно до колегіального рішення капітанів команд, які виступають за попередньо внесені пропозиції від редакторської групи.

3.13. Під час підготовки Фестивальних виступів команд адміністрація НАУ, ЦКМ НАУ та робоча група надають необхідну підтримку в організації виступів команд.


3.14. Оргкомітет залучає до співпраці як державні, так і комерційні підприємства, громадські організації за різними напрямками діяльності, а також співробітників, студентів, випускників НАУ.

4. УЧАСНИКИ КОНКУРСУ

4.1. Для участі в Конкурсі запрошуються виключно гумористичні команди факультетів університету. Приймати участь у конкурсі мають право студенти денної, заочної форми навчання та випускники НАУ.

4.2. До участі в конкурсі допускаються студенти інших ВНЗ. Щоб прийняти участь в Фестивалі, капітани виступаючих команд повинні затвердити даних студентів протокольно.

4.3. Кількість команд-учасниць затверджуються оргкомітетом з подання редакторської групи.

	<p>Система менеджменту якості Положення про фестиваль «Кубок Ярослава Гаркавка» Національного авіаційного університету</p>	Шифр документа	СМЯ НАУ II 06.20 (03)-01- 2024
		Стор 7 з 9	

4.4. Команда-учасниця зобов'язана:

- дотримуватись цього Положення;
- виконувати правила внутрішнього розпорядку університету та нормативні вимоги адміністрації ІЦКМ НАУ;
- виконувати рішення оргкомітету.

4.5. За недотримання етичних норм та застосування ненормативної лексики під час виступу команда дискваліфікується за рішенням журі та оргкомітету.

5. Оцінювання та підрахунок балів

5.1. Журі оцінює команду-учасницю відповідно до визначеного формату оргкомітетом.

5.2. Голова журі обирається методом відкритого голосування серед представників журі.

5.3. Під час оцінювання загального враження від виступу команди на Фестивалі журі звертає увагу на наступні критерії:

- вираження унікальності та творчості в підході до гумору;
- професіоналізм та якість виступу, включаючи акторську майстерність;
- якість сценарію та логічна будова виступу;
- командна співпраця;
- враження від виступу на глядачів та їхня реакція;
- особисті враження та емоції від виступу.

5.4. Виступ команд оцінюється максимум в 10 балів з категорій, затверджених оргкомітетом.

5.4. Оцінкою журі є «Оціночний лист» (Додаток 1), який заповнюється самостійно членом журі, протягом всього виступу окремої команди, в одному екземплярі для кожного Фестивального виступу, і після закінчення здається представнику оргкомітету для підрахунку балів.



5.6. Підрахунок балів проводиться в присутності Голови оргкомітету, Голови журі та робочої групи. Підрахунок балів проводиться паралельно 2 представниками робочої групи для дотримання чесності та прозорості отримання результатів.

5.7. На момент підрахунку балів робоча група просить покинути приміщення, де ведеться підрахунок всіх, окрім людей необхідних для підрахунку.

5.8. Рейтинговий розрахунок, що являє собою суму оцінок усіх членів журі відповідної команди, ведеться методом статистичних розрахунків за допомогою комп'ютерних систем.

5.9. Загальна рейтингова таблиця надається командам учасникам для ознайомлення протягом місяця.

6. НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ

6.1. Журі визначає переможця Фестивалю.

6.2. Журі має право розділити звання лауреата між командами Фестивалю, які набрали однакову кількість балів або не давати його жодному.

6.3. Інші команди Фестивалю нагороджуються дипломами та грамотами за участь у Фестивалі.

6.4. Призи надаються за підтримки ППОСАД НАУ та спонсорів заходу.

7. ДІЯ ПОЛОЖЕННЯ

7.1. Це положення дійсне та вступає в силу з моменту введення його в дію.

7.2. Термін дії положення без обмежень і закінчується у випадку заміщення його іншим або ліквідацією самого предмету положення.



Система менеджменту якості
Положення про фестиваль
«Кубок Ярослава Гаркавка»
Національного авіаційного університету

Шифр
документа

СМЯ НАУ II
06.20 (03)-01-
2024

Стор 9 з 9

Додаток 1 до п5.6.

Оціночний лист «Кубок Ректора»

Максимальна оцінка – 10 балів

Назва команди	Візитка	Загальне враження

Член журі _____

Підпис _____